



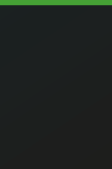
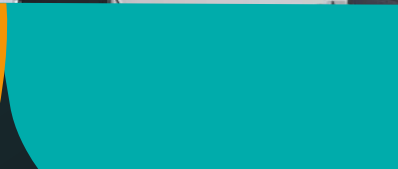
ALLESSTIRE



IN SIGN

www.zeddagroup.it

2022



SOLUZIONI ALLESTITIVE PER INTERNI ED ESTERNI

Qualsiasi cosa sia la creatività, è una parte nella soluzione di un problema (Brian Aldiss)



Idealizzazione

Alle vostre richieste, il nostro servizio nasce partendo dallo **studio di fattibilità** con sopralluoghi gratuiti, **idealizzazione di mockup rappresentativi**, presentazione di pratiche comunali ed il coinvolgimento di **professionisti** per l'assistenza necessaria.



Installazione

Realizzazione di tutti gli allestimenti ma soprattutto **posa presso le vostre strutture** con personale qualificato, dopo aver concordato termini di consegna ed installazione di tutto il materiale proposto previo l'**ottenimento di autorizzazioni**.



Sicurezza

Il nostro servizio continua nel tempo con la garanzia dei prodotti da noi forniti ed installati, garantendo la **reperibilità** nelle prossime forniture di prodotti certificati e standardizzati.

Il Progetto

In Sign è una serie di servizi studiati ed offerti dalla ditta **Zedda Group** in collaborazione con **Immagine e Diffusione** per Istituti di Credito, Cliniche, Istituti Scolastici, Case di Riposo, Aziende Pubbliche e private.

Con 20 anni di attività e professionalità siamo al vostro servizio per fornire allestimenti di pellicole di sicurezza, solari, decorative, tendaggi, segnaletica orizzontale e verticale, cartellonistica.

La nostra forza

- ✓ **Prodotti e materiali certificati**
- ✓ **Soluzioni integrate ed innovative**
- ✓ **Servizio di assistenza continuativo**

 **Vendite +39.339.7528100**
Tecnico +39.348.7945184



PELLICOLE DI SICUREZZA

pag. 4

PELLICOLE SOLARI

pag. 8



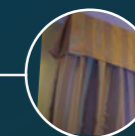
PELLICOLE DECORATIVE

pag. 10



TENDAGGI DA INTERNO

pag. 14



TENDAGGI DA ESTERNO

pag. 16



SEGNALETICA

pag. 18



TARGHE

pag. 20



CARTELLONISTICA

pag. 22



INSEGNE

pag. 24



Simbologia



per interni



per esterni



ricambiabile



avvolgibile



ripegabile



monofacciale



bifacciale



luminosa

DI SICUREZZA 3M

Si tratta di pellicole di poliestere sottile, mono o multistrato ma allo stesso tempo resistenti.

Funzionano come uno scudo protettivo trasparente conferendo resistenza sui vetri di finestre e porte in caso di strappo o di rottura, consentendo di tenere i vari frammenti uniti ed evitando che si disperdano nell'ambiente causando ferite o lesioni gravi.

E' OBBLIGATORIO:

NORMATIVA PELLICOLA UNI EN 12600

Il testo unico DECRETO LEGISLATIVO 9 Aprile 2008, n. 81 Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 Agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro (G.U. n. 101 del 30 Aprile 2008) stabilisce tra le altre cose l'obbligatorietà della messa in sicurezza delle vetrate per difendere l'incolumità fisica del personale e della clientela.

(vedi pagine successive)

La loro specifica applicazione è la protezione contro attacchi terroristici, in caso di intrusioni o furti in aree critiche quali aeroporti, caserme, ospedali, scuole, edifici governativi, ecc...

Questa è una soluzione molto pratica per chi deve rispettare le ultime direttive in materia di sicurezza, specie i vetri vecchi evitando di cambiarli, spendendo così molto meno. Una presenza massiccia di vetro comporta un aumento del rischio di ferirsi in caso di rottura dello stesso ed aumenta il rischio d'effrazione, essendo proprio una superficie vetrata il punto d'entrata nella maggior parte dei furti.



EVITANO INFORTUNI



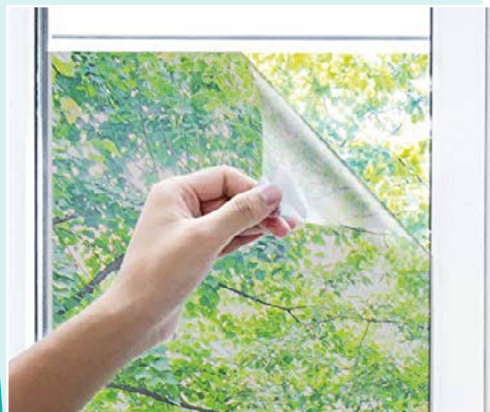
A NORMA DI LEGGE



ANTI INTRUSIONE

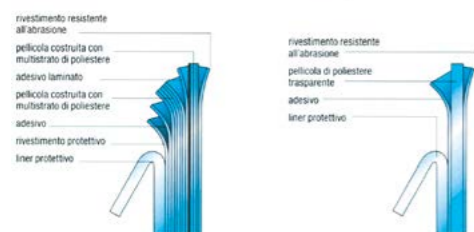


HCCP



Esempio di costruzione:
Ultra S400

S70 Anti-graffiti



3M Safety & Security Films

Sono pellicole in grado di trasformare un vetro normale in un vetro di sicurezza e di aumentare la resistenza allo sfondamento. Grazie alla tecnologia della micro laminazione, è possibile abbinare diversi strati di film in diversi spessori, garantendo una rilevante resistenza allo strappo ed alla lacerazione, al fine di limitare i danni a persone o cose in caso di rottura dei vetri o di rinforzare i vetri sottoposti a tentativi di effrazione.

Il campo applicativo è illimitato: scuole, ospedali, banche, case di riposo, negozi, supermercati, centri commerciali, palestre, edifici pubblici e privati.

Per la normativa vedere pagine successive.





PELLICOLE PER VETRI “LA NORMATIVA”

Partendo dalla norma UNI 7697, mediante il quale stabilirà il tipo di vetro da impiegare nel caso si voglia garantire la sicurezza delle persone, successivamente farà riferimento ad altre normative che stabiliscono determinate prestazioni in base allo specifico pericolo che il vetro stesso è soggetto. I vetri devono rispondere alle richieste prestazionali date dalle seguenti norme:

UNI EN 7697 “ norma cogente”

UNI EN 7697 (prescrive le tipologie di vetro da adottare)

UNI EN 12543/1/2/3/4/5/6 (definizioni, durabilità)

UNI EN 12600 (resistenza all’impatto)

UNI EN 356 (resistenza contro l’attacco manuale)

UNI EN 1063 (resistenza ai proiettili)

UNI EN 13123 – 1 (requisiti e classificazioni di porte e finestre sulla resistenza all’esplosione)

UNI EN 13124 – 1 (metodi di prova di resistenza all’ esplosione)

UNI EN 13541 (prove e classificazione della resistenza alla pressione causata da esplosioni)

OBBLIGATORIETA’ DELLA NORMA UNI 7697

Le norme UNI sono di carattere volontario, e sono da considerarsi valide in caso di contenzioso.

La norma UNI 7697 Gennaio 2007 Criteri di Applicazioni vetrarie è da considerarsi cogente.

MOTIVAZIONE:

La direttiva CEE 92/59 del 29 Giugno 1992, relativa alla sicurezza generale dei prodotti, recepita con il Decreto Legislativo del 17 marzo 1995 N. 115, rende, di fatto, obbligatoria l’applicazione della norma. L’Art. 4 Presunzione e valutazione di sicurezza del decreto n° 115, infatti riporta:

Comma 1: In mancanza di specifiche disposizioni comunitarie si presume sicuro il prodotto conforme alla normativa vigente nello Stato membro in cui il prodotto stesso è commercializzato.

Comma 2: In assenza di normativa specifica di cui al comma 1, la sicurezza del prodotto è valutata in base alle norme nazionali non cogenti che recepiscono una norma europea, o, se, esistono, alle specifiche tecniche comunitarie.

Comma 3: In assenza delle norme o specifiche tecniche di cui al comma 2, la sicurezza del prodotto è valutata in base alle norme nazionali emanate dagli organismi nazionali di normalizzazione, ai codici di buona condotta in materia di sicurezza vigenti nel settore interessato ovvero a metodologie di controllo innovative nonché al livello di sicurezza che i consumatori possono ragionevolmente aspettarsi.

Norma UNI 7697

CRITERI DI SICUREZZA NELLE APPLICAZIONI VETRARIE

Scopo della norma: Stabilire i criteri dei vetri da impiegare nei casi in cui si voglia garantire la sicurezza degli utenti, indicando i tipi di vetro di cui si ammette l’utilizzo nelle varie applicazioni.

Definizioni e classificazioni: Vetrazioni esterne: quando sono integrate nelle pareti perimetrali esterne di un edificio, di una cabina ecc.

Vetrazioni interne: quando sono ubicate all’interno e non a contatto con l’ambiente esterno.

Vetrazioni accessibili: quando le persone possono venire a contatto durante l’uso previsto. Vetrazioni non accessibili: quando le persone non possono venire a contatto durante l’uso previsto.

Vetrazioni protette: quando si sono adottati accorgimenti che eliminano in modo certo il rischio connesso alla eventuale rottura delle lastre.

Vetrazioni non protette: quando non si sono adottati gli accorgimenti di cui sopra.

Posa delle lastre: Telai e scanalature di contenimento devono essere adeguati alle caratteristiche e prestazioni della vetrata.

Criteri di scelta delle lastre da impiegare: La norma elenca le tipologie di potenziale pericolo.

Per ognuna di queste tipologie e, ove presenti, sotto tipologie, la norma indica le lastre da applicare e la classe minima di sicurezza prescritta secondo la EN 12600.

Progettazione: Si possono adottare criteri diversi da quelli indicati dalla presente norma, purchè non conducano a condizioni di sicurezza meno favorevoli. L’adozione dei tipi di lastra da impiegare prescritti nella tabella è vincolante, a meno che il rischio di danno connesso a quella particolare applicazione sia stato eliminato con provvedimenti o protezioni adeguati. **Casi più frequenti:**

1. Le uniche superfici vetrate non soggette a prescrizioni sono: porte finestre, porte-finestre interamente intelaiate in abitazioni o uffici senza dipendenti, a meno che il lato inferiore della lastra si trovi a meno di 100 cm dal piano di calpestio (rischio di caduta nel vuoto, classe 1B1) oppure sporgenti verso l’esterno (classe 3B3).

2. Le superfici vetrate poste in ambienti aperti al pubblico adibiti ad attività sportive o ricreative e/p frequentate da giovani, indipendentemente dall’altezza dal piano di calpestio, devono essere in classe 1B1. 3. Tutte le superfici vetrate di superficie maggiore di 6 mq in luoghi aperti al pubblico devono essere protette con la classe 1B1.

4. Le lastre di vetro di balauste, parapetti, partizioni interne, paratie e divisori con rischio di caduta nel vuoto, devono essere protette con classe 1B1.

5. Le superfici vetrate in terne di asili, scuole ed ospedali devono essere di classe 2B2.



Norma EN 12600 VETRO STRATIFICATO DI SICUREZZA

Scopo della Norma: Dettare i requisiti e le prove che un vetro stratificato deve avere per poter essere classificato “vetro stratificato di sicurezza”

Classificazioni previste dalla norma.

La norma prevede delle prove di resistenza del vetro e i relativi livelli di sicurezza.

Classi di altezza della massa d’urto:

Classe 1: il vetro soddisfa i requisiti richiesti con un impactor che cade da un’altezza di cm 120.

Classe 2: Il vetro soddisfa i requisiti richiesti con un impactor che cade da un’altezza di cm 45.

Classe 3: Il vetro soddisfa i requisiti richiesti con un impactor che cade da un’altezza di cm 19.

Classi dipendenti dal modo di rottura del vetro:

Classe A: Si evidenziano numerose rotture che formano numerosi frammenti con bordi taglienti, alcuni dei quali anche grandi (rottura tipo di un vetro float)

Classe B: Si evidenziano numerose rotture, ma i frammenti sono tenuti assieme e non si separano (rottura tipo di un vetro stratificato)

Classe C: Il vetro si disintegra generando un gran numero di piccoli frammenti generalmente inoffensivi (rottura tipo di un vetro temperato)

Descrizione della prova:

Prevede che i vetri di sicurezza siano classificati in relazione all’ impatto di uno speciale attrezzo (impattatore del peso di circa 50 Kg) che cade da differenti altezze: **Classe 3B3:** deve resistere alla caduta dell’impattatore da un’altezza di 190 mm **Classe 2B2:** deve resistere alla caduta dell’impattatore da un’altezza di 450 mm (Antiferita).

Classe 1B1: deve resistere alla caduta dell’impattatore da un’altezza di 1200 mm (Anticaduta nel vuoto).

Norma UNI EN ISO 12543 DEFINIZIONE DEI VETRI DI SICUREZZA

Scopo della Norma Definire e descrivere i vetri stratificati di sicurezza

Vetro stratificato: Insieme composto da un foglio di vetro e da uno o più fogli di vetro e/o di plastica, uniti assieme con uno o più intercalari.

Vetro stratificato simmetrico:

Vetro stratificato in cui, partendo da entrambe le superfici esterne, la sequenza delle lastre di vetro, dei fogli di plastica e dell’/degli intercalare/i, per tipo, spessore, finitura e/o caratteristiche generali, è la stessa.

Vetro stratificato asimmetrico:

Vetro stratificato in cui, partendo da entrambe le superfici esterne, la sequenza delle lastre di vetro, dei fogli di plastica e e dell’/degli intercalare/i, per tipo, spessore, finitura e/o caratteristiche generali, è diversa.

Vetro stratificato di sicurezza:

Vetro stratificato dove, in caso di rottura, l’intercalare serve a trattenere i frammenti di vetro, limita le dimensioni dell’apertura, offre resistenza residua e riduce il rischio di ferite da taglio o penetrazione.

SOLARI 3M

Le pellicole solari eliminano l'irraggiamento ed il calore, evitano riflessi ed abbagliamento, rendendo così gli ambienti freschi e confortevoli d'estate e più caldi d'inverno. Ciò consente un notevole risparmio sul consumo dell'energia elettrica riducendo il carico di lavoro dei sistemi di raffreddamento, che ne ammortizza in breve i costi d'installazione.

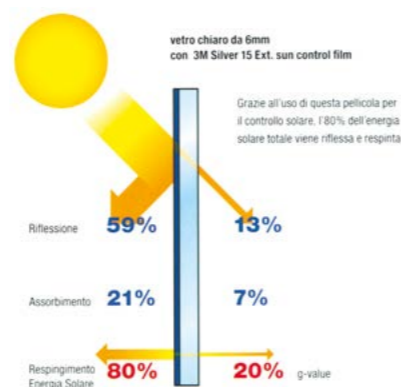


PELLICOLE SOLARI

Possono incrementare notevolmente il valore e l'estetica del tuo immobile. Sono disponibili più di 30 tipi di pellicole con diverse caratteristiche di ombreggiamento e qualità che possono essere applicate sia dall'esterno che dall'interno. Possono anche combinarsi con le caratteristiche delle pellicole di sicurezza per incrementare in modo significativo la sicurezza delle finestre.

Possono avere diverse caratteristiche e diverse tonalità di colore. **Le pellicole solari bloccano fino al 99% di raggi U.V. e fino al 98% di raggi I.R.**

Queste tipo di pellicole evitano la necessità di installare sistemi di ombreggiamento come persiane o tende da sole che bloccano la luce naturale peggiorando la visibilità interna e richiedendo così l'illuminazione artificiale.



Le pellicole solari vengono usate soprattutto per vetrate di scuole, ospedali, banche, comuni, case di riposo, attività di vario tipo, ecc...

Questo tipo di pellicole adesive, sono dette anche anticalore in quanto filtrando o schermando in modo totale o parziale i raggi del sole riescono a garantire una elevata riduzione della temperatura interna di almeno 7/8° gradi.

La loro applicazione inoltre dona un aspetto nuovo, elegante ed innovativo anche agli edifici datati o anonimi.

Diretta conseguenza il risparmio economico con bollette più basse.

Prolungando la vita utile di **apparecchiature HVAC** e riducendo la capacità richiesta dà ulteriori risparmi.

Infatti, a seconda del clima, vetri, e costi di energia elettrica, il tempo di ritorno per i filtri è di solito inferiore ai due o tre anni.

Abbiamo deciso di inaugurare una nuova sezione sul nostro sito web per presentare i lavori da noi eseguiti e per parlare del nostro lavoro.

Avendo passione e mettendo il massimo impegno in quello che facciamo abbiamo pensato di comunicare anche in rete quanto riteniamo interessante e utile sul mondo delle pellicole per vetri per la protezione solare, la sicurezza, il risparmio energetico.



DECORATIVE

Si tratta di pellicole in **poliestere o polimeriche a lunga durata** trasparenti e coprenti stampate con vari motivi, o prespaziate sia in bianco che con effetto "frost".

Sono ideali per mantenere **privacy e riservatezza** negli uffici con parti in vetro. Si possono ottenere disegni molto coprenti ed altri più trasparenti a seconda delle necessità creative.

Per la posa delle pellicole più tecniche con acqua, occorre avere le vetrate pulite e controllare che non si danneggino pavimenti.



PELLICOLE FROST

Si tratta di pellicola che rende il vetro satinato, lascia passare la luce ma non permette di vedere dall'altra parte. Può essere a copertura totale oppure può essere intagliata per lasciare alcune parti trasparenti.

Hanno una lunga durata sono in materiale polimerico e la loro posa va eseguita con acqua. Possono essere intagliate per realizzare effetti particolari, stampate, laminare con protettivo liquido o film polimerico. Si ottengono bellissimi effetti traslucidi dati dalla luce esterna.



PELLICOLE COLORATE INTAGLIATE

Sono pellicole colorate di vari colori, possono avere effetti particolari. Sono resistenti ai raggi UV.



PELLICOLE COLORATE E INTAGLIATE

Le vetrine decorate servono per esaltare prodotti o a oscurare determinate zone, fornendo graficamente una bella immagine dell'attività. A volte con i nuovi vetri a doppia camera si creano effetti particolari con pellicole frost intagliate posizionate internamente e pellicole stampate intagliate posizionate esternamente. Applicazione facile da rimuovere in caso di sostituzione di messaggi frequenti.



PELLICOLE ONE-WAY

Pellicole con effetto vedo non vedo. Hanno fori da circa 2mm omogenei da cui passa la luce e una colla nera.

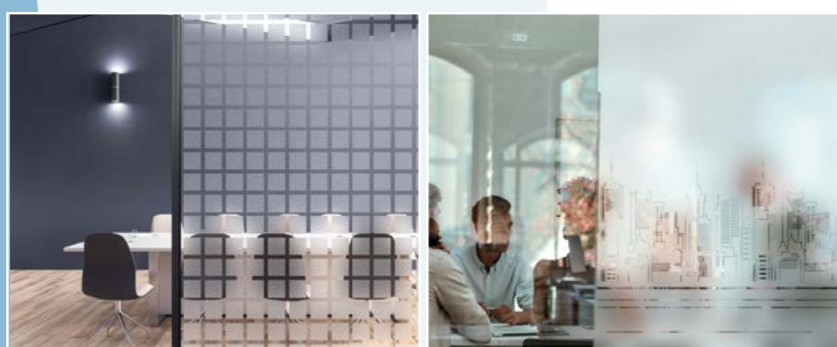
La posa è solamente esterna, alla sera se la luce interna è maggiore l'effetto di trasparenza si annulla se non viene illuminata adeguatamente. Essendo forate hanno poca durata visto che hanno meno aderenza.



PELLICOLE PROMOZIONALI

Sono pellicole più economiche di breve durata, hanno una colla removibile che non lascia colla e impurità sul vetro alla loro rimozione. Possono essere stampate e fustellate o possono essere anche semplici pellicole colorate e intagliate.





PELLICOLE SERIGRAFATE PER VETRATE

Queste pellicole in **poliestere da 36 micron**, ammorbidiscono la luce senza ridurre la luminosità di una stanza. Progettate per l'uso su qualsiasi tipo di vetro normale trasparente dispongono di un gran numero di design diversi. Questi film vengono applicati principalmente a **facciate, scuole, ospedali, abitazioni, edifici, uffici**.

Metodo di applicazione: dall'interno con acqua e un po' di sapone neutro.

La superficie del vetro da incollare deve essere priva di polvere, grasso o altri contaminanti.

Alcuni materiali specifici come il policarbonato possono causare problemi di bolle d'aria.

Meglio un test di compatibilità.

Temperatura di posa: min. + 5°C

Uso: le pellicole per vetri riflettenti sono progettate per ogni tipo di vetro normale trasparente.

Manutenzione dopo 30 giorni: Con le usuali soluzioni detergenti (non abrasive, senza ammoniaca).

I prodotti per la pulizia che potrebbero graffiare la pellicola dovrebbero essere evitati.

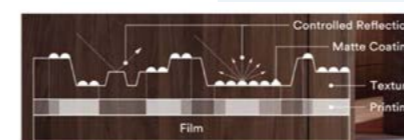
Durata: **da 12 a 15 anni per applicazione verticale all'interno.**



PELLICOLE DA RIVESTIMENTO STAMPATE DI-NOCTM

Utilizziamo pellicole **cast 3D Avery** stampate con immagini e laminate, o pellicole della serie **DI-NOCTM Architectural Finishes** per finiture superficiali decorative, indicate per l'allestimento di ambienti interni e adatto anche per esterni, disponibili in molteplici versioni che riproducono fedelmente finiture come **legno, metallo, marmo, pietra, stucco ed altri ancora, per un totale di 43 famiglie e oltre 1000 pattern.**

La serie MT Matte ha una superficie opaca all'avanguardia, che offre una trama realistica, l'aspetto naturale dei materiali e colori ricchi e solidi. **3MTM DI-NOCTM Architectural Finishes** sono pellicole in vinile resistenti, dimensionalmente stabili e appositamente sviluppate per decorazioni interne/esterne e per rinnovare locali e molti altri ambienti.



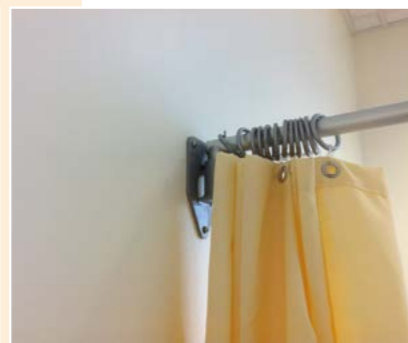
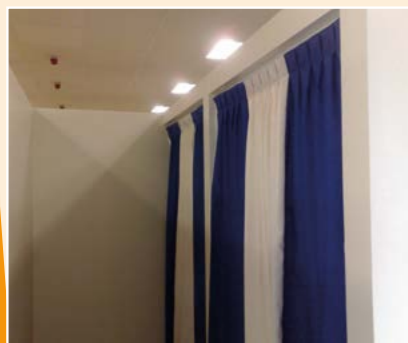
3MTM DI-NOCTM ha incorporato il sistema adesivo brevettato **3MTM ComplyTM**. Le pellicole Comply hanno dei microcanali nell'adesivo che permettono all'aria di uscire e consentono applicazioni senza bolle. I rivestimenti **3MTM DI-NOCTM** sono marcati CE secondo la direttiva dei prodotti da costruzione 89/106/EEC e testati secondo la EN 15102: 2008.



INTERNE

Le nostre tende hanno sistemi in grado di soddisfare qualsiasi esigenza funzionale e tecnica grazie alle caratteristiche dei materiali utilizzati ed alla loro provata funzionalità.

Installiamo tende per le cliniche che consentono la massima riservatezza tra i pazienti per una maggiore privacy. Sono indicate anche per banche, scuole, aziende ed hanno tipologie diverse che soddisfano specifiche esigenze.



TENDE SANITARIE

I separè sono utilizzati all'interno di ambienti ospedalieri, case di cura e case di riposo.

La grande versatilità dei nostri prodotti consente un utilizzo sia per la divisione temporanea degli ambienti che come elementi di arredo, come ad esempio le tende per le finestre.

Sono usate per creare ambienti separati di ambulatori medici, all'interno di stanze o corsie di ospedali.

La tenda è dotata di anelli che ne consente un facile scivolamento e il tessuto è abbastanza spesso per garantire la riservatezza.

I colori principali sono il blu, l'azzurro, il bianco, il beige, il verde e il pesca.

Diverse possibilità di installazione, principalmente applicate con attacchi a soffitto o a parete.

Si possono chiudere e aprire facilmente con ingombri minimi.

TENDE TECNICHE



TENDE A RULLO

È un semplice sistema che permette di schermare con facilità la luce solare. La sua struttura è composta da diverse parti che permettono di utilizzarla in maniera agile e rapida. Nella parte alta troviamo il cassonetto che funge da involucro per limitare l'ingombro.



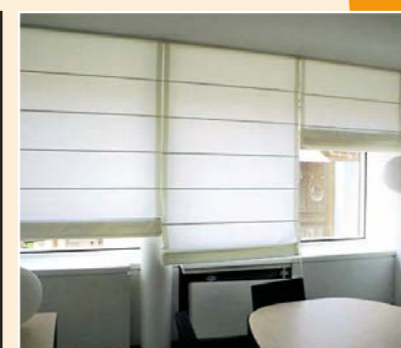
VENEZIANE

La veneziana è una particolare tipologia di tenda composta da una serie di lamelle rigide orizzontali. Le lamelle sono sorrette da fili disposti verticalmente e possono essere orientate attraverso meccanismi di tipo manuale o automatico.



TENDA A PACCHETTO

Le tende a pacchetto sono tende che hanno un movimento non orizzontale ma verticale: quando vengono chiuse si "impacchettano" in alto tramite fili di comando. I fili di comando scorrono grazie ad anellini non visibili cuciti nel tessuto oppure grazie a fettucce.



TENDE ARRICCIATE

Le tende arricciate consistono in uno o più teli di stoffa che scorrono su un bastone o binario e che creano delle pieghe verticali. Le arricciature si ottengono utilizzando una certa percentuale di tessuto in più rispetto alla larghezza finale della tenda.



DA ESTERNO

Il tessuto più usato nelle tende da sole sono l'acrilico, il pvc e il poliestere. Hanno lunga durata e c'è anche la possibilità di personalizzarle a proprio piacimento. Possono essere di diversi tipi e sono utilizzate manualmente tramite l'argano oppure in maniera automatica tramite l'ausilio del motore con il telecomando. Inoltre c'è la possibilità di mettere l'anemometro, un apparecchio che consiste nel rilevare la velocità del vento.



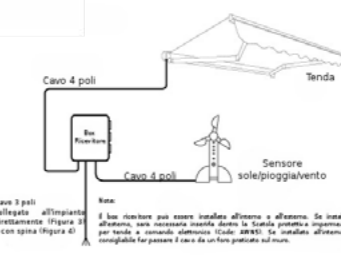
Le tende da sole

Filtrano il calore, limitando l'effetto serra e permettendo così di ridurre l'utilizzo dell'aria condizionata e le spese energetiche dell'edificio. Trasparenza senza abbagliamento, assicurando così l'intimità degli occupanti. Collocate all'esterno bloccano fino a 97% del calore.



Sistema di chiusura con anemometro e

certificazione dei tessuti igniughi delle tende.



Le pergole possono essere di vari tipi. Le più richieste sono quelle addossate o autoportanti, bioclimatiche o normali. La loro struttura è in alluminio e hanno lamelle orientabili o impacchettabili.

Pergole Bioclimatiche

Le pergole bioclimatiche sono create e progettate con una "tecnologia intelligente" che permette alla luce di entrare, favorisce il naturale riciclo dell'aria ma rappresenta un'importante schermatura dal sole. Il risultato? Soprattutto durante la stagione estiva le nostre pergole bioclimatiche comportano un minor utilizzo degli impianti di raffrescamento e permettono, grazie all'innovazione progettuale del prodotto, di essere schermati dalla pioggia.



Frangisole Bioclimatici

Sfruttano le brezze estive per ventilare gli ambienti; sono soluzioni pensate per 365 giorni l'anno, infatti si aprono al sole durante l'inverno e si chiudono in estate, adattandosi perfettamente alle caratteristiche delle condizioni climatiche. Non solo vantaggi dal punto di vista termico e luminoso ma una soluzione "100% ecologica" che prevede l'utilizzo razionale delle risorse naturali.



A MURO, SOSPESA, SU PALO

Realizziamo **targhe ad uso esterno che interno.**

In plexiglass, in alluminio, tagliate a misura. Realizziamo targhe da interno a **bandiera**, a **muro** o porta, a **sospensione**, da tavolo per uffici, ambienti pubblici, bancari, centri medici ospedalieri, facili da posizionare e da personalizzare.

Inoltre produciamo targhe sagomate, verniciate a Ral come le viarie e numeri civici e cartelli di segnaletica stradale.



SEGNALETICA - TARGHE MURO MODULARI

Sistemi modulari semplici con grafica intercambiabile a fissaggio diretto su muro o su porte.



SEGNALETICA SU MURO A BANDIERA E SOSPENSIONE

Segnaletica modulare in alluminio o plexiglass con grafica non cambiabile con fissaggi diversi.



SEGNALETICA A MURO, DIVISORIA, ORIZZONTALE

Sistemi indicatori d'accesso e di delimitazione di sicurezza, fissati a muro su colonne a terra.



SEGNALETICA SU PALI OUTDOOR

Segnaletica modulare realizzata con profili in alluminio verniciato decorato fissato su palo zincato o in ferro battuto verniciato a polvere.

Fissate su palo per la tipologia monofacciale.
Fissate a bandiera o su struttura per tipologia bifacciale.



SEGNALETICA A MURO OUTDOOR

Segnaletica modulare realizzata con profili in alluminio verniciato decorato con pellicole adesive fissato direttamente su muro.



TARGHE SU PALI ACCESSI OUTDOOR

Segnaletica modulare realizzata con profili in alluminio anodizzato o verniciati a ral e pannelli integrativi per varie indicazioni: accessi, frecce indicatorie, passi carrai, indicazione uffici, reparti aziendali.

Possibilità di averli in legno (come foto accanto) nei casi ad esempio di vincoli di paesaggistica.



A MURO e SOSPESE

Molte aziende utilizzano delle targhe all'ingresso e fuori porta. Una targa con distanziali è il metodo elegante, diretto e più veloce a livello di pratiche per comunicare la presenza della propria attività, il formato 30x42 (formato A3) non incorre alla presentazione dell'istanza per gli impianti pubblicitari. Le targhe cambiano dal materiale, dall'utilizzo, dalla dimensione, dalla collocazione stessa, ecco alcune tipologie:



TARGHE IN PLEXIGLASS A MURO

Sono realizzate in PMMA colato trattato UV, tagliata a laser su misura per ottenere bordi lucidi. Vengono fissate a muro tramite distanziali a scomparsa ad effetto cromato, satinato, ottone, sia indor che outdoor.



TARGHE A SOSPENSIONE

Sono targhe portamesseggio realizzate in PMMA estruso fissate a sospensione tramite due cavetti fissati a muro o a soffitto. Con sistema di illuminazione a led hanno un grande impatto visivo.



TARGHE PON E GAL

Targhe per progetti realizzati a seguito di fondi europei per Scuole e Gal. Sono realizzate con materiali durevoli indeteriorabili nel tempo fissate su muro o macchinari con viti, borchie e copriborchie.



TARGHE IN METALLO

Targhe adatte per interni ed esterni, le più semplici sono realizzate da materiali compositi tipo dibond, alluminio spazzolato, inciso, verniciato e decorate con pellicole. Sono fissate su muro mediante biadesivi, distanziali a scomparsa in ottone cromato o satinato.

Con materiali più pregiati tipo acciaio a specchio possono essere tagliate a laser, oppure utilizzando materiale come l'ottone possono essere fresate e verniciate.

Possiamo offrirvi inoltre targhe in stile antico con bordi mezzotondo a rilievo, bombate, sagomate, decorate e verniciate a forno. Adatte per centri storici e attività di grande nota storica.



CARTELLONISTICA

Per la comunicazione temporanea offriamo varie tipologie di strutture facili da smontare e molto visibili per allestimenti interni, fiere, mostre, ad esempio i roll-up con telo in poliester e o le bandiere a goccia con basi di supporto per esterni, a strutture piu complesse tipo totem bifacciali con lettere a rilievo luminose. Inoltre predisponiamo le pratiche per cartelli pubblicitari ed insegne dopo aver visionato il regolamento della pubblicit  comunale.



CARTELLI ESPOSITIVI

Sono semplici strutture, spesso per uso interno, a volte smontabili. Utili per variare spesso i messaggi promozionali.



BACHECHE E CARTELLI INFORMATIVI

Sono strutture sia interne che esterne portamesaggio realizzate in carpenteria, possono essere usate come cartelli culturali o come pannelli ingresso uffici.



TOTEM MONO E A PIU' LATI

Sono strutture semplici porta messaggio autoportanti.



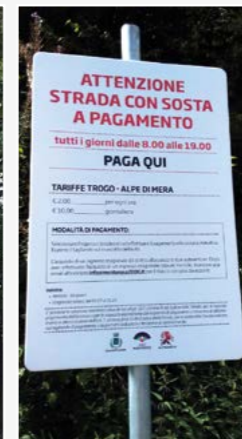
TOTEM MONO E BIFACCIALI LUMINOSI

Sono di grande impatto visivo a volte con struttura molto complessa.



CARTELLONISTICA STRADALE

Sono targhe e preinsegne in metallo normalizzate da codice della strada.



INSEGNE

La realizzazione di un'insegna può essere un'operazione molto complessa anche perchè si tratta di una realizzazione artigianale. Si devono infatti prendere in considerazione molte variabili: la sua collocazione (in particolare se all'interno di centri storici o paesaggi naturalistici), la struttura di realizzazione, la tipologia luminosa del manufatto, l'installazione, le concessioni comunali e amministrative. Siamo in grado di contattare e presentare le pratiche tramite SUAP.



INSEGNE A PANNELLO

Sono insegne più semplici ed economiche, usate soprattutto nei vani vetrina e nei centri storici dove ci sono normative molto restrittive. Normalmente non sono luminose, e quando lo sono si utilizzano faretti a braccio con luce indiretta.

I pannelli utilizzati sono adesivati con pellicole polimeriche stampate a solvente e protette con laminazione UV.

Spesso si ricorre all'utilizzo di supporti DIBOND, materiale composito composto da due lamine di alluminio e di polietilene. Sono lastre certificate, resistenti agli sbalzi termici ed hanno una verniciatura a poliestere, garantita 8 anni all'esterno a luce diretta.

INSEGNE SCATOLATE A RILIEVO

Fornitura di cassonetti scatolati in metallo tagliati a laser mono e bifacciali con lettere a rilievo a massello in plexiglass con loghi e scritte decorati con pellicole in pvc.



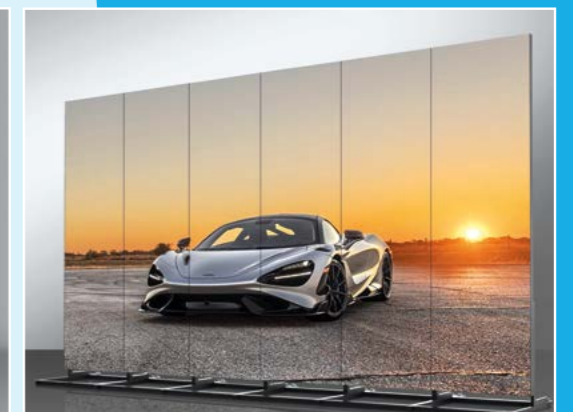
CASSONETTI MONO E BIFACCIALI

Forniamo ed installiamo cassonetti luminosi con profili in alluminio con sistemi a telo flessibile e scatolati sagomati con lettere a rilievo.



INSEGNE LUMINOSE A LED

Possiamo fornire insegne strutturate con illuminazione ed effetti a led, e scritte alfanumeriche e display led multimediali a controllo remoto.



NORMATIVA

art. 17 comma 1 bis
del Decreto Legislativo
n. 507/1993

Imposta sulla pubblicità



Insegne di esercizio imposta comunale sulla pubblicità:

esenzione per più
insegne se rispettato
il limite complessivo
di 5 mq

Per la realizzazione della cartellonistica esterna rivolta al pubblico è previsto il pagamento degli oneri pubblicitari come da legge al Comune, alla Provincia all'Anas. Esiste una deroga per le insegne d'esercizio.

Cosa sono le INSEGNE DI ESERCIZIO DA NORMATIVA STATALE del codice della strada?

Comprendere la differenza tra insegna di esercizio e insegna pubblicitaria è assai importante ai fini non solo dell'autorizzazione che, per le seconde, va sempre richiesta ma, soprattutto, per il pagamento della relativa imposta. Difatti, come spiega la giurisprudenza, le indicazioni stradali non sono pubblicità e non scontano le relative imposte. La differenza tra insegna di esercizio e insegna pubblicitaria è contenuta all'articolo 47 del D.P.R. n. 495 del 1992. In particolare, si considera insegna (o meglio «insegna di esercizio») la scritta in caratteri alfanumerici, completata eventualmente da un simbolo o da un marchio, realizzata e supportata con materiali di qualsiasi natura, installata nella sede dell'attività a cui si riferisce o nelle pertinenze accessorie alla stessa. Può essere luminosa sia per luce propria che per luce indiretta.

Si definisce invece cartello quel manufatto rivolto alla diffusione di messaggi pubblicitari o propagandistici sia direttamente, sia tramite sovrapposizione di altri elementi.

La linea di confine tra «messaggio pubblicitario» e semplice «insegna di esercizio» sta nel fatto che la seconda si limita a segnalare la presenza nei pressi dell'esercizio commerciale mentre il messaggio pubblicitario è rivolto ai potenziali consumatori ed è rivolto ad esaltare il prodotto e quindi di invogliare la domanda.

Lo scopo dell'insegna di esercizio è solo quello di segnalare il luogo ove si esercita l'attività di impresa.

È il classico cartello stradale con la "freccia direzionale" che, anche se riproduce i loghi e i colori dell'attività stessa, serve comunque ad orientare la clientela e a farle comprendere ove si trova l'esercizio commerciale. Ha quindi una funzione non propagandistica ma di indicazione stradale.

Secondo la giurisprudenza, le insegne di esercizio non devono contenere alcun elemento teso a pubblicizzare l'attività produttiva dell'impresa, limitandosi solo a segnalare la denominazione dell'impresa medesima.

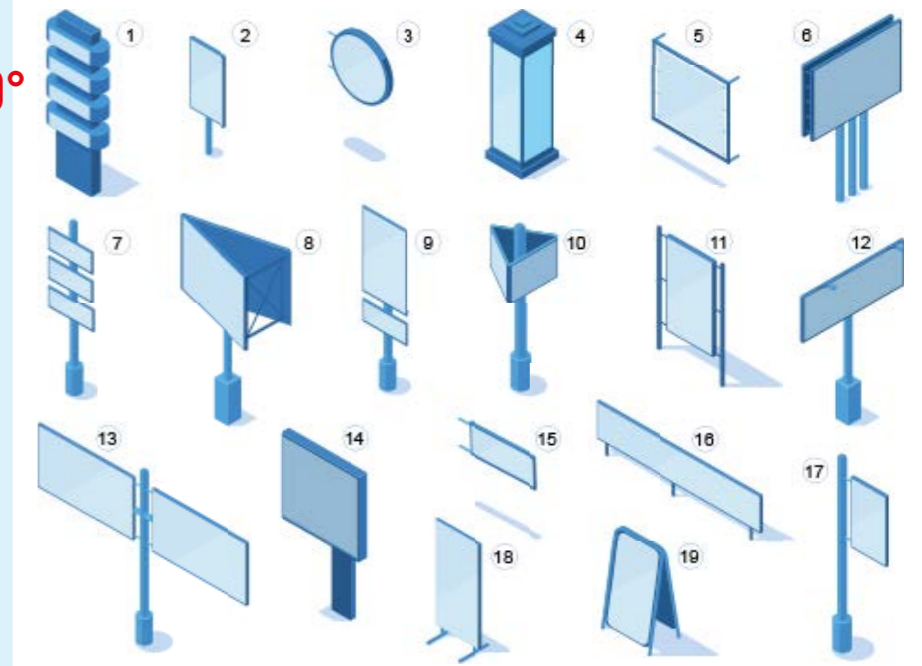
L'insegna pubblicitaria invece è direttamente o indirettamente rivolta a reclamizzare l'attività e/o a farne conoscere la natura, la qualità o anche l'esistenza. Così, secondo il Consiglio di Stato, un cartello stradale che, oltre alla freccia direzionale, contenga anche l'indicazione dell'indirizzo web della società deve intendersi pubblicità: esso infatti adempie a una funzione che va oltre quella di indicare di un luogo.

Dicevamo che la differenza tra insegna e pubblicità è determinante per diverse ragioni. La prima è la presenza dell'autorizzazione dell'ente titolare della strada. A riguardo, l'articolo 23, comma 7, del Codice della Strada vieta «qualsiasi forma di pubblicità lungo autostrade e strade extraurbane principali e relativi accessi». La pubblicità è consentita solo nelle aree di servizio o di parcheggio e va comunque autorizzata dall'ente proprietario. Sono invece consentiti i segnali indicanti servizi o indicazioni agli utenti purché autorizzati dall'ente proprietario delle strade. Sono altresì consentite – ma anche in questo caso previa autorizzazione dell'ente titolare della strada – le insegne di esercizio, con esclusione dei cartelli e delle insegne pubblicitarie e altri mezzi pubblicitari.

Alta questione inerente alla differenza tra insegna di esercizio e insegna pubblicitaria riguarda le tasse da pagare. La legge [1] esenta dall'imposta le insegne di attività commerciali e di produzione di beni o servizi nei limiti di una superficie complessiva fino a cinque metri quadrati. L'imposta sulla pubblicità scatta su «ogni forma di comunicazione» [2]. Si tratta di una formulazione senz'altro ampia, ma non a tal punto da farvi rientrare anche l'indicazione stradale. Secondo la giurisprudenza, infatti, la freccia stradale monofacciale, riportante il nome di un'attività commerciale non ha alcuna valenza di messaggio pubblicitario; al contrario, secondo i giudici [3], si tratta di un'insegna funzionale a fornire alla collettività le informazioni utili a individuare l'ufficio.

SERVIZIO A 360° per tende e insegne

Preventivi gratuiti
Studio di fattibilità
Progettazione
Realizzazione istanze
impianti pubblicitari
Realizzazione e posa



Alle richieste per una nuova insegna o cartello pubblicitario siamo in grado di offrire un servizio completo. Eseguiamo un primo sopralluogo per lo studio di fattibilità e forniamo il nostro miglior preventivo dopo aver verificato il regolamento pubblicitario presso gli uffici tecnici del comune interessato. Sviluppiamo il progetto con varie soluzioni ed una volta approvato, se è necessario, presentiamo la pratica per l'installazione degli impianti pubblicitari presso gli uffici tecnici, corredata da procura del cliente, la nostra dichiarazione di stabilità della posa ed il pagamento di marche da bollo e diritti di segreteria. Sono escluse il versamento di tasse pubblicitarie a carico sempre del cliente come da normativa. In caso di pratiche in cui ci siano vincoli ambientali paesaggistici ci avvaliamo di nostri professionisti.

The collage includes:

- Legal forms and documents, including a 'RICHIESTA DI INSTALLAZIONE DI INSEGNA' and 'RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE ALLA POSA DI INSEGNA'.
- Site plans and maps showing the location of signs, with labels like 'TOTEM I (PICCOLO)' and 'TOTEM I (GRANDE)'.
- Aerial photographs of urban areas with signs installed.
- Technical drawings of sign structures, including 'Planimetria' and 'Struttura attuale'.
- Photographs of 'Totem' signs in various settings, labeled 'Totem vista frontale' and 'STATO DI FATTO'.
- Photographs of signs in a 'STATO DI PROGETTO FOTOMONTAGGIO'.



In Sign è una serie di servizi studiati ed offerti dalla ditta **Zedda Group** in collaborazione con **Immagine e Diffusione**. Forniamo; pellicole di sicurezza, pellicole solari, pellicole decorative, pellicole sabbiato, pellicole one-way, tende a caduta, tende a pacchetto, zanzariere, tende arrotolate, tende separatorie sanitarie, tende a braccio, cappottine, pergole, frangisole, cartelli segnaletici, targhe, sistemi espositivi, targhe a caduta a led, cartellonistica stradale, preinsegne, insegne, totem luminosi, strutture e moduli luminosi a led.

contatti:

Resp. commerciale **+39.339.7528100**

Resp. tecnico **+39.348.7945184**

uffici

Strada al Maglioleo, 45 - 13900 Biella (BI)

Tel. 015.8353205 - 015.8132932

www.biellaimmagine.it / info@biellaimmagine.it

www.zeddagroup.it / zeddagroup@live.it

